



Il valore dei paesaggi terrazzati e la cultura della pietra a secco

Corso online
15 aprile – 28 aprile 2021



Foto di Laura Gobber

Il valore dei paesaggi terrazzati e la cultura della pietra a secco

Presentazione

In Trentino, così come in altri territori montani, la cultura della pietra a secco è tanto antica quanto lo sono state l'esigenza di dissodare suoli aspri e pietrosi, l'opportunità di delimitare e difendere i terreni e la necessità di costruire terrazzamenti sui ripidi versanti delle montagne, per poterli coltivare e quindi per poter vivere in un ambiente fragile e impegnativo.

Come conseguenza delle diversità geografico-ambientali, climatiche, naturalistiche e culturali che caratterizzano le varie aree del Trentino, anche il paesaggio terrazzato della pietra a secco ha una diffusione geografica diversificata e soprattutto mostra caratteristiche variabili per quanto riguarda i materiali lapidei utilizzati, le tecniche di costruzione, la densità e le funzioni dei manufatti. La Val di Fiemme, come il resto del Trentino nord-orientale, presenta un patrimonio significativo di terrazzamenti.

Destinatari

Il percorso si rivolge agli studenti dell'Istituto Istruzione "La Rosa Bianca - Weisse Rose" Indirizzo CAT (Costruzioni, territorio e ambiente).

Programma

Il percorso si articola in tre incontri. I primi due saranno tenuti in modalità online mentre per il terzo è prevista un'attività laboratoriale in presenza.

corso online 15 aprile 2021 | ore 08.30 – 10.25

I valori dei muri a secco e i paesaggi terrazzati

Antonio Sarzo, STPS Scuola Trentina della Pietra a Secco

Massimo Stoffella, STPS Scuola Trentina della Pietra a Secco

corso online 22 aprile 2021 | ore 08.30 – 10.25

I paesaggi terrazzati in Trentino e in Val di Fiemme

Alberto Cosner, cooperativa TeSto

laboratorio in presenza 28 aprile 2021 | ore 10.40 – 13.00

L'arte dei muri a secco: progettare e costruire

Massimo Stoffella, Scuola Trentina della Pietra a Secco

Ermanno Savoi, Scuola Trentina della Pietra a Secco

Organizzazione e didattica

Giuliana Gislimberti, tsm | adm Accademia della Montagna

Modalità di partecipazione

Il percorso sarà svolto in modalità on-line sulla piattaforma Gmeet.